



## **Edital Associação USINA**

### **Condições de realização dos espectáculos de debate teatral**

#### **O Local e recepção da equipa de actores**

- O local de apresentação do espectáculo deve estar devidamente preparado para a realização do espectáculo.
  - Um anfiteatro, com palco e plateia. Na ausência deste espaço é necessário um local que favoreça uma boa comunicação entre a cena e o público:
    - Acesso fácil dos espectadores á cena;
    - Boas condições visuais e acústicas;
    - É de evitar os grandes espaços como ginásios, pelas más condições acústicas que dificultam a intercomunicação.
- As dimensões da Cena
  - Abertura - 6 metros, no mínimo
  - Profundidade - 4 metros, no mínimo
  - Altura - 3 metros, no mínimo
- A equipa de actores chegará ao local para realizar a montagem do espectáculo uma hora antes do início do mesmo pelo que solicitamos a presença de alguém que receba a equipa e que possa responder a qualquer questão técnica.
- O material necessário é uma mesa, cinco cadeiras, uma tomada eléctrica com ligação á terra na proximidade da cena. O restante material é transportado pela equipa, incluindo o material de som e de luz.
- A desmontagem do espectáculo tem a duração de cerca de 30 minutos

#### **O público**

- O Número máximo de público é 100 pessoas.
- O público deve ser, tanto quanto possível, homogéneo e partilhar do mesmo tipo de preocupações. É errado misturar na mesma sessão dois tipos de público que possam bloquear-se mutuamente, como, por exemplo, pais e filhos.

## **Acolhimento do público**

- O público deve entrar na sala só no último momento e de uma só vez.
- É a equipa de actores que faz o acolhimento do público e que senta os alunos na sala.
- Não é permitida a entrada ou saída de público durante o decorrer do espectáculo (90 minutos)

## **Os espectáculos**

- Os espectáculos têm a duração de 90 minutos
- Os espectáculos são compostos por duas partes sem intervalo: 1ª parte – apresentação do modelo (30 minutos) e 2ª parte – debate (1 hora)

## **Normas do espectáculo**

- Não é permitido filmar nem fotografar o espectáculo (salvo se pedido anteriormente à equipa de actores)
- Todo o público que não cumprir as normas do espectáculo será convidado a sair
- Caso algumas destas condições de realização de espectáculo não seja cumprida, a equipa de actores poderá dar por cancelado o espectáculo

## **Recomendações**

- O debate teatral deve ser apresentado como um espaço de reflexão através de representação teatral, e nunca como um mero espectáculo. A sua eficácia será tanto maior quanto melhor se circunscrever a objectivos concretos e determinados.

## **Questões**

- Para qualquer questão ou esclarecimento das condições de realização ou de condições técnicas por favor contactar a Associação USINA:
  - 96 477 7560
  - [usina@usina.pt](mailto:usina@usina.pt)